

রজঃ ও তমঃ গুণ হইতে জাত লয় ও বিক্ষেপ, এবং কামলোভ প্রভৃতি ভগবচ্ছিত্তার বাধক, কষায় রসাস্বাদ ও অপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তাঁহার চিত্তকে স্পর্শ করিতে পারে না ; অর্থাৎ লয়, বিক্ষেপ, কষায় রসাস্বাদ ও অপ্রতিপত্তি তাঁহার ‘ভগবচ্ছিত্তার’ বাধা জন্মাইতে অসমর্থ হয়, যেহেতু তাঁহার চিত্ত বিশুদ্ধসত্ত্বে অবস্থান করে বলিয়া সতত প্রসন্ন থাকে । ইতি শ্লোকার্থ ॥ ১৪ ॥

রজশ্চ তমশ্চ যে চ তৎপ্রভবা ভাবাঃ কামাদয় এতৈরিত্যম্বয়ঃ । এবং প্রসন্নমন-  
সোভগবদ্ভক্তিযোগতঃ । ভগবত্তত্ত্ববিজ্ঞানং মুক্তসঙ্গশ্চ জায়তে ॥ ১৫ ॥

রজঃ ও তমঃ, এবং রজঃ ও তমঃ হইতে সমুৎপন্ন কামলোভপ্রভৃতিভাবসমূহ, এই সকলের দ্বারা চিত্ত আকৃষ্ট হয় না, এইরূপ অবস্থায় করিতে হইবে । তৎপর ভগবত্তত্ত্ব-জ্ঞানের আবির্ভাবটি একটি শ্লোকে বলিতেছেন । এই প্রকারে প্রসন্নচিত্ত যুক্তসঙ্গভক্তের ভগবদ্ভক্তিযোগ প্রভাবে ভগবত্তত্ত্বের অনুভব হৃদয়ে প্রকাশ পাইয়া থাকে । ইতি শ্লোকার্থ ॥ ১৫ ॥

এবং পূর্বোক্ত প্রকারেণ প্রসন্নমনসঃ ততো মুক্তসঙ্গশ্চ ত্যক্তকামাদিবাশনশ্চ, ভক্তি-  
যোগতঃ পুনরপি ক্রিয়মাণাত্মাদিজ্ঞানং সাক্ষাৎকারো মনসি বহির্ভাবনাং বিনৈবানু-  
ভবো যঃ স জায়তে । তস্মৈ চ পরমানন্দৈকরূপত্বেন সতঃ ফলরূপশ্চ সাক্ষাৎকার-  
শ্চানুসঙ্গিকং ফলমাহ—ভিত্তিতে হৃদয়গ্রন্থিচ্ছিন্দ্যন্তে সর্বসংশয়াঃ । ক্ষীয়ন্তে চাস্ত  
কর্মাণি দৃষ্ট এবানুশীলয়ে ॥ ১৬ ॥

“এবং” পূর্বোক্ত প্রকার প্রসন্নচিত্ত, অতএব যুক্তসঙ্গ অর্থাৎ কামাদি বাসনা-  
রহিত ভক্ত পুনর্ববার অনুষ্ঠিত ভক্তিযোগ হইতে বাহিরেতে ভাবনা না করিয়াই  
মনে ভগবত্তত্ত্ব সাক্ষাৎকার অর্থাৎ অনুভব করিতে পারে । সেই ভগবৎ সাক্ষাৎ-  
কারটী পরম আনন্দস্বরূপ, অতএব ঐ সাক্ষাৎকারটী ভগবদ্ভক্তির ফলস্বরূপ ।  
সেই সাক্ষাৎকারের আনুসঙ্গিক ফল একটি শ্লোকে বলিতেছেন—সেই ঈশ্বর-  
পরমাত্মাকে সাক্ষাৎকার করিলে দেহাদির প্রতি হৃদয়ের অহঙ্কাররূপ গ্রন্থিভেদ  
হইয়া যায়, সকল সংশয় কাটিয়া যায় ও সকল কর্ম ক্ষয় হয় । এ তিনটীই  
ভগবৎসাক্ষাৎকারের মুখ্য ফল নহে, কিন্তু আনুসঙ্গিক ফল ; যেমন পাকাতির  
জল চুল্লীতে অগ্নি প্রজ্জ্বালন করিলে তাহার আনুসঙ্গিক কার্য অন্ধকার নাশ,  
বস্তুর প্রকাশ এবং ভয় ও শীতাদি নিবৃত্তি, তেমনি ভগবৎ সাক্ষাৎকার হইতে  
পূর্বোক্ত তিনটী নিবৃত্ত হইয়া থাকে ॥ ১৬ ॥

হৃদয়গ্রন্থিরূপোহহঙ্কারঃ । সর্বসংশয়াচ্ছিন্দ্যন্তে ইতি শ্রবণমননাদি প্রধানানামপি  
তস্মিন্দৃষ্টে এব সর্বৈ সংশয়াঃ সমাপ্যন্ত ইত্যর্থঃ । তত্র শ্রবণেন তাবজ্জ্ঞেয়গতাসম্ভাবনা  
শ্চিন্ত্যন্ত ইতি মননেন তদগতবিপরীতভাবনা সাক্ষাৎকারেণ স্বাত্মযোগ্যতাগতা  
সম্ভাবনাবিপরীতভাবনে ইতি জ্ঞেয়ম্ । ক্ষীয়ন্তে তদিচ্ছামাত্রৈণেব ন কিঞ্চিদেব তেষব-  
শিষ্টম্ ইত্যর্থঃ । অত্র প্রকারণার্থে সদাচারং দর্শয়ন্ন পসংহরতি—অতো বৈ কবয়োনিত্যং  
ভক্তিং পরময়া মুদ্রা । বাসুদেবে ভগবতি কুর্বন্ত্যত্মপ্রসাদনীম্ ॥ ১৭ ॥